

Um dos mais importantes grupos da história da música mundial, QUEEN anuncia shows em São Paulo e Porto Alegre, apresentando Adam Lambert como vocalista

A parceria entre o lendário grupo de rock e um dos mais talentosos cantores da nova geração chega ao Brasil em setembro com a turnê “Don’t Stop Them Now - Queen + Adam Lambert: Supersonic Men”

Depois de 67 shows em arenas com todos os ingressos vendidos em toda a América do Norte, Japão, Coreia do Sul, Austrália, Nova Zelândia e Europa, **Queen + Adam Lambert** anunciam a turnê “Don’t Stop Them Now - Queen + Adam Lambert: Supersonic Men” para a América do Sul.

No Brasil, além da participação no Rock in Rio, no dia 18 de setembro, os shows acontecem em São Paulo e Porto Alegre, respectivamente em 16 e 21 de setembro.

Apresentados por Samsung Galaxy S6 e com patrocínio da Sky e Budweiser, os shows são uma realização da Move Concerts e fazem parte da nova plataforma de música Samsung Galaxy S6 Live Music Rocks.

Ingressos para os shows estarão disponíveis em data a ser anunciada em breve, com pré-venda exclusiva para clientes Samsung.

“Estamos de volta! Vamos fazer rock no Brasil! Mal podemos esperar ! Nos vemos em breve, pessoal!”, anuncia **Brian May**.

Roger Taylor diz: "É maravilhoso estar de volta à América do Sul para fazer todos dançar rock ainda mais do que da última vez"

E o cantor **Adam Lambert** comenta: " Estou extremamente feliz por estar junto com o Queen nesses shows. É um retorno triunfante para a banda e a minha primeira vez na América do Sul!

Brian May e Roger Taylor dividiram o palco com Adam Lambert pela primeira vez em 2009, no The Voice, e apresentaram o clássico “We Are The Champions”. Em 2011, uniram-se novamente no MTV European Music Awards, em Belfast, na Irlanda, para uma apresentação especial de oito minutos com as músicas "The Show Must Go On", "We Will Rock You" e "We Are The Champions".

Em 2014, os artistas resolveram levar um show para a estrada e criaram o show “Don’t Stop Them Now - Queen + Adam Lambert: Supersonic Men”. No início de 2015, a turnê percorreu

10 países da Europa com 26 shows esgotados, passando pelo Reino Unido, França, Áustria, Holanda, Alemanha, Itália, Dinamarca, Suíça, República Tcheca e Polônia.

"Eu estou completamente em êxtase por conta do fenômeno 'Queen'. A ideia de dividir o palco com eles é tão lindamente surreal. Sinto-me honrado por poder prestar minhas homenagens à memória de Freddie; ele é um herói pessoal e eu sou profundamente grato pela oportunidade de cantar para os fãs desta banda lendária. Será um retorno triunfantes deles e a minha primeira vez no Brasil", diz Lambert.

Queen

Formada no Reino Unido, em meados de 1970, o **Queen** é uma banda de rock, fundada por Brian May (guitarras e vocais), Freddie Mercury (piano e vocais), John Deacon (baixo) e Roger Taylor (bateria e vocais). A banda é frequentemente citada como um dos expoentes de seu estilo, também sendo uma recordista de vendas de discos em âmbito mundial. A música da banda também é conhecida por ser altamente eclética, passeando por várias vertentes do rock.

Em uma carreira de mais de 40 anos, o **Queen** acumula uma lista impressionante de número de vendas e prêmios. Com uma estimativa de mais de 200 milhões de unidades vendidas, incluindo uma sequência sem precedentes do alcance da banda no número 1 das paradas em todo o mundo, o Queen está entre os 10 artistas mais vendidos de todos os tempos no iTunes, além de possuir sete prêmios Ivor Novello, um prêmio MTV na categoria de Ícone Global e duas músicas consagradas no Grammy Hall of Fame - "We Will Rock You" e "We Are the Champions" - que também permanecem as músicas mais tocadas em eventos esportivos e arenas ao redor do mundo.

Em outubro de 2014, o Queen foi reconhecido como o único artista a vender mais de seis milhões de cópias de um único álbum no Reino Unido - batendo até mesmo o álbum *Sargent Pepper's Lonely Hearts Club Band*, dos Beatles, por quase um milhão de cópias - com o seu álbum de *Queen - Greatest Hits*, que também alcançou o recorde de maior número de semanas consecutivas nas paradas do Reino Unido de Melhores Álbuns, com 1.422 semanas - mais de 27 anos -, de acordo com o Guinness.

Mesmo com a perda trágica de Freddie Mercury, o Queen continua a ser uma das bandas mais reverenciadas da história do rock e do pop, capaz de reivindicar um dos catálogos de músicas mais marcantes de todos os tempos, bastando pensar em "Bohemian Rhapsody", "Another One Bites the Dust", "Crazy Little Thing Called Love", "Radio Ga Ga", "Killer Queen", "Fat Bottomed Girls" e "Bicycle Race", entre muitos outros.

Sua música tem influenciado inúmeros artistas ao longo dos anos: James Hetfield, vocalista do Metallica, declarou-se fã da banda, e elogiou o ecletismo musical do Queen, afirmando que "essa banda poderia fazer praticamente qualquer coisa". Outros artistas e grupos que também citam o Queen como influência são Iron Maiden, David Lee Roth, Dream Theater, Anthrax,

Guns N' Roses, Def Leppard, Van Halen, Foo Fighters, The Darkness, Nirvana, Radiohead, Muse, George Michael, Lady Gaga e Katy Perry.

Discografia:

Queen (1973)

Queen II (1974)

Sheer Heart Attack (1974)

A Night at the Opera (1975)

A Day at the Races (1976)

News of the World (1977)

Jazz (1978)

The Game (1980)

Flash Gordon (1980) - Trilha Sonora

Hot Space (1982)

The Works (1984)

A Kind of Magic (1986)

The Miracle (1989)

Innuendo (1991)

Made in Heaven (1995)

Adam Lambert

No final de 2008, Adam Lambert ganhou visibilidade mundial ao entrar para a oitava temporada do American Idol, tornar-se um dos preferidos pelos jurados e pelo público e encerrar o programa em segundo lugar. Em novembro, com a boa visibilidade dada pelo programa, lançou seu primeiro álbum, *For Your Entertainment*, vendendo 198 mil cópias apenas na primeira semana e chegando ao número três no Billboard 200.

Com o *single* "Whataya Want From Me", recebeu uma indicação ao Grammy de "Melhor Performance Vocal Pop Masculina", ainda em 2009. Promovendo seu primeiro trabalho, Lambert apareceu na capa de várias revistas internacionais, incluindo a Entertainment Weekly, em maio de 2009, a Rolling Stone, em junho, e a Details, em novembro. Sua capa na Rolling Stone se tornou a edição mais vendida do ano.

Em maio de 2012, Lambert lançou seu segundo álbum de inéditas, *Trespassing*, que estreou na primeira posição da lista da Billboard 200, tornando-se o primeiro homem abertamente homossexual a conseguir este feito. Aproveitando seu reconhecimento nos Estados Unidos e no mundo, Lambert canalizou sua fama para aumentar a conscientização sobre as questões dos LGBTs como os projetos Trevor, Equality California e GLAAD, além das organizações de caridade MusiCares, charity:water e DonorsChoose.org, entre outros.

Lambert colaborou com Pharrell Williams, Nile Rodgers e Bruno Mars em *Trespassing*, que passou a ser indicado como o Melhor Álbum de 2012 em enquete feita pela revista Rolling Stone.

O anúncio de uma turnê norte-americana com a banda Queen surgiu no início de 2014. Com ingressos esgotados por todo o país e apresentações garantidas na Europa, Adam Lambert + Queen trazem o show "**Don't Stop Them Now - Queen + Adam Lambert: Supersonic Men**" para a América do Sul, com três apresentações no Brasil: São Paulo, Porto Alegre e Rio de Janeiro. Lambert lançará seu mais novo álbum ainda este ano, *The Original High*, que contou com Shellback e Max Martin na equipe de produção. O primeiro *single*, "Ghost Town", está previsto para 20 de abril.